



FRANCE |

Lo Gerbo Baudo de Confolens

[Vidéo 1](#)

[Vidéo 2](#)

[Vidéo 3](#)



[site web du groupe](#)



[Page Facebook du groupe](#)



Le groupe est né en 1960, il prend le nom de « Lo Gerbo Baudo » qui, en langue limousine, désignait la dernière gerbe de la moisson, que l'on décorait et que l'on ramenait triomphalement à la ferme. C'était évidemment prétexte à réjouissances, à force libations et, à cette occasion, on mangeait « lo jau » (le coq).

Forte d'une cinquantaine de danseurs, enfants et adultes, et d'une dizaine de musiciens pratiquant des instruments traditionnels, il présente des spectacles sous forme de tableaux renouvelés périodiquement, s'inspirant des fêtes, des travaux de la vie quotidienne : carnaval, lessive, foire, moissons ou d'évènements marquants comme les conscrits ou le mariage. Ils peuvent aussi mettre en scène des faits plus ou moins légendaires qui ont frappé l'imaginaire des population comme le Mal des Ardents ou la Mandragore.

Les danses sont essentiellement celles du Limousin : la bourrée à trois temps dite « montagnarde » occupe une grande place mais le répertoire compte aussi des valse, polkas, scottishs, mazurkas et des sautières.

CONTACT

Tom GAULTIER
Festival de Confolens
03 Place Emile Roux
16500 Confolens

info@festivaldeconfolens.com
www.festivaldeconfolens.com